An Cumann le Léann Ceanadach in Éirinn
Association of Canadian Studies in Ireland
Association irlandaise d'études canadiennes

22e Colloque biennal de l'ACSI

Entrecroisements et appartenances au Canada :

(inter)connexions, migrations, racines, ancrages

07-09 mai 2026, Dublin.

Appel à communications

Le colloque biennal de l'ACSI se tiendra en présentiel en 2026 dans la banlieue dublinoise de Dun Laoghaire. Le colloque aura lieu au LexIcon, bibliothèque et centre culturel emblématique relié au centre-ville par le réseau ferroviaire de proche banlieue DART. Nous sollicitons des communications d'une durée de 15 minutes, mais aussi des performances, des projections ou des expositions portant sur tout aspect des études canadiennes. Nous encourageons vivement les contributions qui s'inscrivent dans le thème principal du colloque, ou qui abordent tout autre aspect des études canadiennes. Les contributions peuvent provenir de toutes les disciplines universitaires et de tous les domaines de pratique. À l'ACSI, nous accordons une grande importance à la diversité des contributions dans nos colloques. Les personnes souhaitant contribuer en lien avec le thème pour 2026 sont invitées à consulter le descriptif et les exemples de sujets ci-dessous.

Au Canada, terre de migration, de liens ancestraux et de colonisation, les sentiments d'appartenance sont souvent complexes. La notion d'être « chez-soi » au Canada repose souvent sur la construction ou la perte de lieux d'appartenance, ainsi que sur les expériences et les récits migratoires. En un réseau complexe de chocs culturels, de domination culturelle, d'arrivées, de passages et de départs, les sentiments d'appartenance peuvent être réimaginés et réinventés. Les histoires du Canada – déjà racontées ou encore inédites – ont divers modes d'expression. Parmi les modes de narration et les contextes de sauvegarde, les traditions orales ancestrales côtoient les récits numériques diffusés sur différents médias. L'anglais et le français se joignent au cri, à l'inuktitut, au mandarin, à l'hindi, à l'arabe et à une multitude d'autres langues, formant un mélange culturel en constante évolution. La politique de multiculturalisme déclarée par le Canada et le discours sur l'interculturalisme au Québec s'inscrivent dans des hiérarchies de pouvoir et sont sous-tendus par les réalités culturelles vécues. Tous ces mélanges enrichissent la question de l'identité canadienne, tout en la rendant plus complexe.

Dans des situations de contestation légale, des tensions sont souvent présentes vis-à-vis de de la reconnaissance des droits ancestraux ou historiques et des forces commerciales ou géopolitiques. Cela se voit par exemple lorsque des revendications territoriales autochtones remettent en cause les structures coloniales. Les objets et les espaces nationaux symboliques – la feuille d'érable, la Colline du Parlement à Ottawa, le canot – peuvent provoquer des batailles identitaires. Cependant, des efforts de décolonisation des lieux et des pratiques commencent à nous aider à mieux comprendre les récits et les expériences humaines marqués par le colonialisme. De même, l'étude des récits migratoires souligne des préoccupations et des expériences universelles.

Dans ce paysage culturel, la compréhension du patrimoine et des divers types d'héritage possible se transmet de génération en génération à travers les chants, les récits et les stratégies de survie. Les

jeunes et les nouveaux arrivants au Canada ont tendance à réinterpréter des aspects de leurs héritages multiples, dans des formes dynamiques d'art, de cinéma et de protestation. Les liens entre l'humain et le non-humain, incarnés dans les cultures autochtones par des compagnons et guides spirituels emblématiques comme le corbeau ou l'ours, peuvent revêtir une forte résonance symbolique. Ces relations créent des écologies d'appartenance, nous rappelant que les humains ne sont pas au centre de leur environnement, mais que c'est l'environnement qui permet aux humains d'exister.

Cependant, les efforts déployés au Canada pour définir le développement durable se heurtent souvent à des politiques extractivistes. L'extraction (minière et autre) entraîne la destruction du patrimoine humain, mais aussi des dommages parfois plus visibles dans les habitats des animaux, y compris par la pollution des plaines, des lacs, des rivières et des océans du pays. Face aux luttes liées aux droits humains et animaliers, à la race, à l'ethnicité, au genre, à la classe sociale et à la représentation, il est crucial de nous interroger sur l'équité des chances pour s'assurer que chacun puisse être vu, entendu et valorisé. Les sentiments d'appartenance au Canada se composent donc de multiples interactions issues de l'entrelacement et de la superposition de souvenirs, d'espaces physiques et virtuels, de récits, d'imagination, de rencontres culturelles et de mobilités. Ces (entre)croisements et ces appartenances sont influencés et marqués par des spécificités sociohistoriques-clés. Celles-ci sont parfois imbues de traumatismes, souvent enrichissantes, et parfois les deux à la fois.

Rappel : les communications ou autres contributions en lien avec le thème du colloque peuvent s'inspirer de ce thème et des sujets donnés pour inspiration. Toutefois, toute discussion portant sur les études canadiennes dans un domaine autre que le thème général du colloque est la bienvenue.

Idées de sujets à considérer

Représentations du « chez soi » et de la migration
Métissage linguistique et culturel
Multiculturalisme, interculturalisme, transculturalisme
Race, ethnicité et représentation
Conflits, réconciliations et résistances
Renaissances, survivances et affirmations culturelles
Diversités, spécificités et discrimination
Patrimoine, héritages et nouveaux départs
Transmission intergénérationnelle et mémoire culturelle
Hiérarchies socio-économiquesquestions de classe
Lois, cadres juridiques et contestations des lois
Expressions du nationalisme
Pouvoir et politique
Décolonisation des lieux, des espaces et des pratiques
Questionnements liés au genre, espaces queer, mixité
Hybridités, identités et altérités
Relations entre humains, non-humains, animaux
Interconnexions environnementales, changements climatiques et développement durable
Visibilité et invisibilité
Droits et reconnaissance

Les propositions, comprenant un résumé de 250 mots (en français, en anglais ou en irlandais, portant sur un sujet relatif aux études canadiennes), cinq mots-clés et une courte notice biographique, doivent être soumises en ligne via le formulaire disponible ici avant la fin de la journée du **mercredi 7 janvier 2026**. Les candidats seront informés des résultats d'ici le 6 février. Les conférenciers d'honneur seront annoncés plus tard. Notre intention est de proposer un nombre limité de bourses couvrant une partie des frais de participation au colloque aux chercheurs en début de carrière. Les détails seront communiqués ultérieurement. L'adhésion à l'ACSI est requise pour bénéficier de ces bourses. Contact pour l'organisation du colloque : Dervila Cooke, présidente de l'ACSI, Dervila.Cooke@dcu.ie